



**BIG  
BANG!**  
FESTIVAL



**06 APRIL 2024**

# **BIG BANG FESTIVAL**



**Musikabenteuer für alle von 5 bis 105 Jahren  
im Festspielhaus St. Pölten**

**FEST/SPIEL/HAUS/  
ST/POELTEN/**

**st.pölten**

**jeunesse**  
musik erleben

# BIG BANG-FESTIVAL – EIN TAG VOLLER MUSIKABENTEUER

Das **BIG BANG-Festival** findet seit über 25 Jahren in den verschiedensten Städten und Ländern statt – von Brüssel über Reykjavík, Tallinn und Lissabon bis nach Ottawa. Nun macht es erstmals in Österreich Station und bietet Kindern ab 5 Jahren und ihren Familien einen Tag voller Entdeckungen und Musikabenteuer im Festspielhaus St. Pölten. Das Festivalprogramm nimmt die Kinder ernst und lässt Erwachsene wieder zu Kindern werden.

Elisabeth Pöcksteiner und Constanze Eiselt haben das Festival für euch nach St. Pölten geholt und verraten uns, warum sie BIG BANG so toll finden:

## Das BIG BANG-Festival macht Station in St. Pölten und das heißt:

„Ein Katapult in den Olymp der aufregendsten Musikfestivals Europas, ein Abenteuer-Sound für Augen und Ohren und überraschende Acts, die nicht nur Kinder, sondern auch uns Eltern glücklich machen. Wir sind Globetrotter im Kopf und holen uns die Welt nach Hause. Ein Dopamin-Boost für die Seele!“

*Elisabeth Pöcksteiner,  
Kuratorin Junges Publikum Jeunesse*



## Was solltet ihr auf keinen Fall verpassen?

„Durchs ganze Haus zu streifen und (Musik-) Räume zu entdecken, die sonst nicht zugänglich sind. Und natürlich ist eine Klavier-Karussell-Teppichfahrt mit Blick auf den Ötscher auch unvergesslich!“

*Constanze Eiselt, Musikkuratorin Festspielhaus*



## Und ein Gruß aus Antwerpen hat uns auch noch erreicht:

„Ich freue mich sehr, dass BIG BANG endlich den Weg nach Österreich gefunden hat. Dieses großartige Programm entspricht voll und ganz der Mission des Festivals: Wir servieren dem jungen Publikum nur das Beste vom Besten in Sachen musikalischer Qualität. Und genau das ist am 6. April im Festspielhaus zu erwarten!“

*Wouter Van Looy,  
Künstlerischer Leiter ZONZO Companie &  
Gründer BIG BANG*





## KLANG DER FARBEN

### ZONZO Compagnie (BE)

**ORT** Playel-Foyer  
**DAUER** 15 Minuten



**Audio-Walk** Setz die Kopfhörer auf, wähle deinen Lieblings-Audiokanal und schon verschmelzen Bewegung und Klang, Raum und Worte zu deinem eigenen Universum. Du allein entscheidest, wie du dich dazu bewegst: Schnell, langsam, alleine oder gemeinsam? Hast du Lust dich zu drehen, zu springen oder andere verrückte Dinge auszuprobieren? Es gibt nur einen Weg, das herauszufinden!

## LE MANÈGE DU CONTREVENT

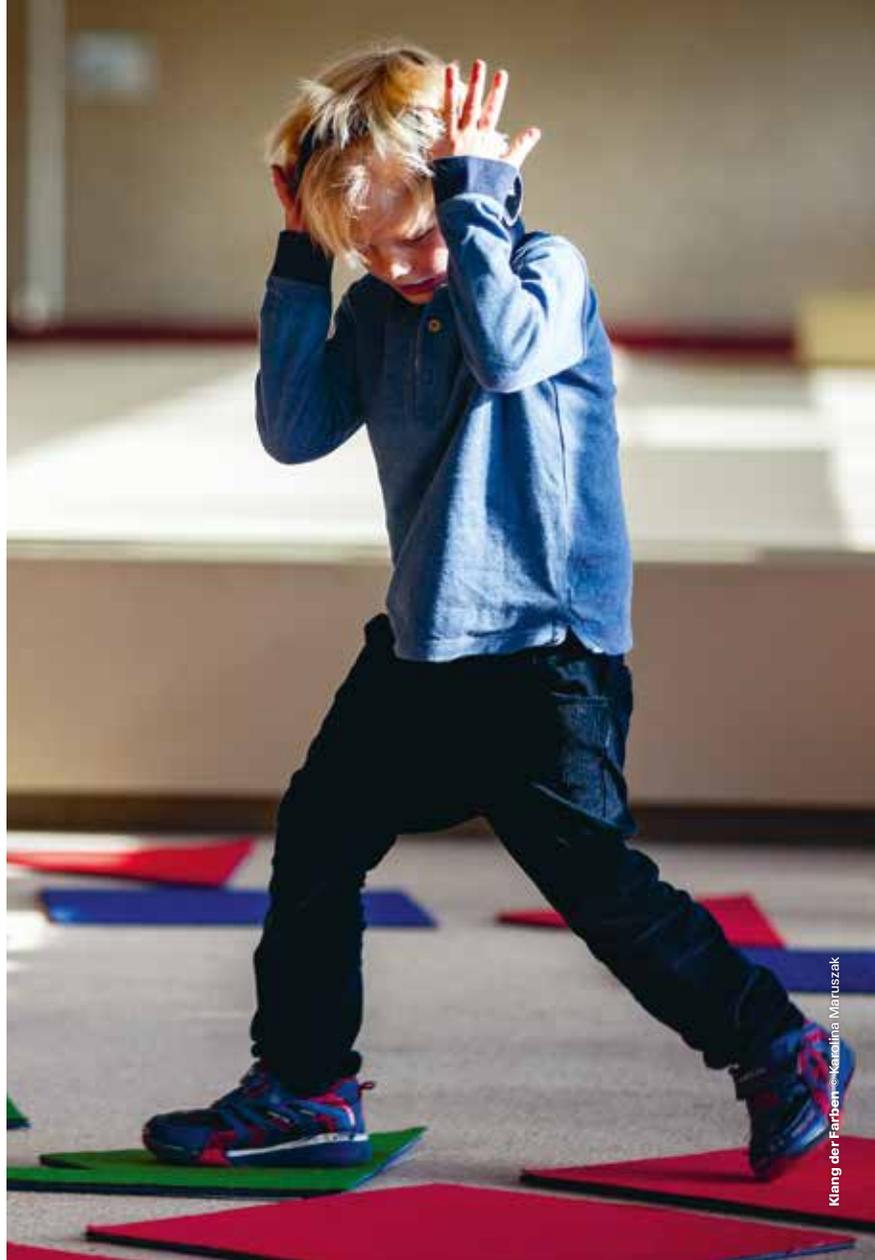
### Compagnie Grandet Douglas . Julien Lett (FR)

**ORT** Probebühne 2



**Konzert** Schon mal von einer magischen Fahrt mit einem fliegenden Teppich geträumt, während ein Pianist deinen Flug mit wunderbarer Musik untermalt? In der fantastischen Welt von Grandet Douglas wird das möglich.

*Le Manège du Contrevent* holt das Klavier aus der Zimmerecke und lässt es leicht wie eine Feder auf einem beeindruckenden Karussell schweben.





The Unheard/Unerhört © Karolina Maruszak

## THE UNHEARD/UNERHÖRT

### K.A.K. & CREW (BE)

**ORT** Vorplatz/Foyer



**Performance** Fünf energiegeladene Lautsprecher-Roboter flitzen durchs Festspielhaus und verfolgen große und kleine Besucher:innen frech und neugierig. Sind sie ausgebüxt? Rufen sie laut nach Spielkamerad:innen? Oder sind es riesige Ohren, die unsere Geschichten hören wollen? Schau doch mal, wo du sie findest und frag sie einfach selbst!

## MUSIC ROOMS

Ceren Oran & Ensembles (AT/DE/BG/SK/TR)

**ORT** Backstage

**DAUER** 3 Performances  
à 8 Minuten

**TIPP** Hol dir deine  
Zählkarte beim Infotisch!



**Mini-Konzerte** Dort, wo Besucher:innen an allen anderen Tagen des Jahres nicht hinkommen, nämlich backstage, verstecken sich drei Räume gefüllt mit Musik: junge Ensembles probieren ihre Ideen, die sie mit Hilfe der Choreografin Ceren Oran entwickelt haben, vor Publikum aus.



# LA POÉTIQUE DE L'INSTABLE

## Compagnie Arcosm (FR)

**ORT** Hinterbühne  
**DAUER** 30 Minuten

**TIPP** Hol dir deine  
Zählkarte beim Infotisch!



**Tanz/Live-Musik** Muss man immer mit beiden Beinen fest auf dem Boden stehen? Oder kennst du auch die heimliche Freude am Wackeligen, die fantastische Poesie der Überraschung? Eine Geigerin und zwei Tänzer feiern das Umfallen und das Unerwartete. Denn Stabilität kann manchmal auch fad werden – oder?

## HOPPE SLOT

### ZONZO Compagnie (BE)

**ORT** Probehöhne 1



**Hüpfburg/Live-Musik** Wagst du einen Sprung auf dem schneeweißen Hoppeslot, der einzigartigen Musik-Hüpfburg? Sebastian Simsa und Kaja Wlostowska lesen mit Schlagzeug und Djembe deine Sprünge wie eine lebende, atmende Partitur und verwandeln sie in Musik, Patterns und Rhythmen.

## ANALOGANALOG DRUM SEQUENCER

### Chris Janka (AT)

**ORT** Foyer/Rund um die  
Bar im 1. Stock



**Musik/Rhythmus** Mach dir deine Beats und Rhythmen in dieser „Musikmaschine“ selbst, und rocke das Foyer! Mit Kabeln und Steckern kannst du unterschiedliche Schlagzeugklänge erzeugen und deine eigenen Rhythmussequenzen programmieren.





Gefördert vom  
Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung

 Bundesministerium  
Bildung, Wissenschaft  
und Forschung



## OLIE – EIN KLANG-METEORIT

the next ENTERprise Architects und  
Schüler:innen der Grillparzer Volksschule (AT)

**ORT** Foyer/Erdgeschoss



**Klang-Kunstwerk** Ein galaktisches, riesiges Dings, was könnte es sein? Was immer du willst! Aber eines ist fix: In seinen tiefen Höhlen hörst du die geheimnisvollen und vielfältigen Sounds des Festspielhauses, die die Schüler:innen der Grillparzer Volksschule mit Veronika Grossberger und Gammon erforscht und aufgenommen haben.

## FUNfare

Musikschule St. Pölten . Bert Bernaerts (AT/NL)

**ORT** Vorplatz/Foyer  
**DAUER** 20 Minuten



**Konzert/Blech** Die Midi Band der Musikschule St. Pölten unter der Leitung von Bert Bernaerts und Kerstin Stolzlederer präsentiert sich gemeinsam mit Musikern des Ensembles Federspiel als ausgewachsene Big Band und bläst mit ihrer *FUNfare* tanzbare und glücklich machende Schallwellen quer durchs Festspielhaus-Foyer.

## KID'S RAVE

DJ JUL (AT)

**ORT** Bühne  
**DAUER** 50 Minuten



**Party** Schnapp dir Eltern, Großeltern, Freund:innen, oder wen auch immer du willst, und erobert gemeinsam die Tanzfläche!

# FARFELU

## ZONZO Compagnie (BE)

**ORT** Kleiner Saal  
**DAUER** 30 Minuten

**TIPP** Hol dir deine  
Zählkarte beim Infotisch!



**Konzert/Projektion** *Farfelu* bedeutet verrückt, verrückter, am verrücktesten! Klopfen, Quietschen, Schnattern und andere Geräusche, die Multiinstrumentalist Rémi Decker in petto hat, machen *Farfelu* und die dazu projizierten Animationsfilme zu einem Kino-Konzert der Sonderklasse. Eine extravagante Parade außergewöhnlicher Figuren, skurriler Maschinen und bizarrer Geschöpfe wird im Moment lebendig: Deine Augen werden deinen Ohren nicht trauen!

## GEORGIJ & BAND (AT)

**ORT** Großer Saal  
**DAUER** 30 Minuten



**Konzert** Was haben das Wacken Open Air, die TV-Show *Willkommen Österreich* und das BIG BANG-Festival gemeinsam? Georgij Makazaria! Mit brandneuer Band präsentiert er als Leadsänger ein starkes Repertoire internationaler Hits und interpretiert sie auf unnachahmliche Weise im Georgij-Style neu – von Taylor Swifts *Shake it off* über John Lennons *Imagine* bis zu Goran Bregović' *Bella Ciao*. Tanzen und Mitsingen ausdrücklich erwünscht!



# DAS BIG BANG TEAM

## ZONZO Compagnie / BIG BANG:

**Künstlerische Leitung:** Wouter Van Looy

**EU/BIG BANG Projektmanagerin:** Emma Driesprong

**Kommunikation:** Stijn Van Bosstraeten

**Geschäftsführung:** Nathalie Scheltiens

# BIG BANG ST. PÖLTEN

**Projektleitung & Programm:** Elisabeth Pöcksteiner (Jeunesse und Stadt St. Pölten), Constanze Eiselt (Festspielhaus St. Pölten)

**Mitarbeit Programm:** Katharina Schober-Dufek, Gabrielle Erd (Festspielhaus St. Pölten)

**Produktionsleitung:** Katharina Schober-Dufek

**Coaching Ambassadors:** Gabrielle Erd, Stefan Grassl

**Marketing:** Andreas Prieling (Festspielhaus St. Pölten), Mila Naidenova (Jeunesse), Stefan Haiderer (Stadt St. Pölten)

**Technische Leitung:** Andreas Dröscher (Festspielhaus St. Pölten)

**Kooperationspartner:** Jeunesse Österreich (Birgit Hinterholzer, Generalsekretärin), Festspielhaus St. Pölten (Bettina Masuch, Künstlerische Leiterin), Stadt St. Pölten (Alfred Kellner, Leiter Abteilung Kultur und Bildung)

## Impressum

Für den Inhalt verantwortlich Thomas Gludovatz, Andreas Gremel, NÖ Kulturszene Betriebs GmbH, Kulturbezirk 2, 3100 St. Pölten, sowie Jeunesse, Stadt St. Pölten & ZONZO Compagnie.

**Künstlerische Leitung** Bettina Masuch. **Musikkuratorin** Constanze Eiselt. **Konzept** Gülcen Simsek, Andreas Prieling. **Gestaltung** Silvia Rodler//MANIKIN. **Druck** designwerkstatt.

**Produziert in Wien. Stand** Februar 2024. Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

**DATENSCHUTZHINWEIS** Wir verarbeiten Ihre Daten in der Unternehmensgruppe der NÖ Kulturwirtschaft GesmbH (siehe [www.festspielhaus.at/datenschutzerklaerung](http://www.festspielhaus.at/datenschutzerklaerung)) und verwenden diese auch zur Zusendung von Informationen. Diese Daten haben wir unter Umständen von einem Betrieb unserer Unternehmensgruppe erhalten. Teilen Sie uns per E-Mail an [datenverwaltung@festspielhaus.at](mailto:datenverwaltung@festspielhaus.at) oder auf andere Art und Weise mit (Widerspruchsrecht), wenn Sie das nicht wünschen. Wir senden Ihnen daraufhin keine Informationen mehr zu. Weitere Informationen finden Sie in unserer Datenschutzerklärung, die wir Ihnen auch gerne zusenden.

# FEST/SPIEL/HAUS/ ST/POELTEN/

**BIM** BÜHNE  
IM HOF

## IN DER BÜHNE IM HOF

MI 08/05	<b>VRUM</b> Nachts	5+
DO 17/10	<b>PALIANYTSIA*</b> Im Rahmen des Zirkusfests	10+
MI 06/11	<b>AUSFLUG ZUM MOND*</b> Eine Kooperation mit Jeunesse Im Rahmen von KiJuBu	5+



## IM FESTSPIELHAUS ST. PÖLTEN

DI 05/11	<b>PANZERSCHLOSS**</b> Im Rahmen von KiJuBu	6+
DO 05/12	<b>DER NUSSKNACKER**</b> Musiker:innen des Tonkünstler-Orchesters	4+
SA 04/01	<b>ALLES WALZERI EIN NEUJAHRSKONZERT FÜR FAMILIEN**</b> Jakob Lehmann . Tonkünstler-Orchester	



\* Buchbar ab 25. April auf [www.buehneimhof.at](http://www.buehneimhof.at)

\*\* Buchbar ab 11. April auf [www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at)

Nähere Infos und Kartenbuchung unter  
[www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at) und [www.buehneimhof.at](http://www.buehneimhof.at).





## Konzerttermine Triolino & Cinello St. Pölten 2024

### Triolino <sup>3+</sup> »Neu kombiniert«

18.5.2024 | 13:30 Uhr  
Cinema Paradiso

Triolino ist fasziniert! Cristina, Magdalena, Marija und Sophie bringen die unterschiedlichsten Instrumente gemeinsam auf die Bühne!



### Cinello <sup>4+</sup> »Meeresblau«

30.4.2024 | 15:00 Uhr  
Bildungshaus St. Hippolyt

Zarte, glitzernde Harfentöne erklingen und machen neugierig. Cinello lauscht, überlegt nicht lange und taucht ab. Was könnte schöner sein als eine Reise durch die faszinierende Unterwasserwelt?



Alles neu in der  
Saison 2024 | 25

[jeunesse.at/st-poelten](https://jeunesse.at/st-poelten)

# Eröffnung KinderKunstLabor

Das KinderKunstLabor ist ein neues Ausstellungshaus und Ort der Begegnung zwischen Kindern, zeitgenössischer Kunst und Künstler:innen. Rund um zwei Ausstellungen pro Jahr laden offene Werkstätten, Performances und Rundgänge Besucher:innen zur ganzheitlichen und sinnlichen Erfahrung mit zeitgenössischer Kunst ein.

Hauseröffnung - Räume für Träume

29. & 30. Juni 2024

Ausstellungseröffnung Rivane Neuenschwander

14. & 15. September 2024



KinderKunstLabor.at

# KINDER KUNSTLABOR



## Kartenbüro St. Pölten

Rathausplatz 19, 3100 St. Pölten (Mo bis Fr 9.00 bis 17.00 Uhr)

T: +43 (0) 2742/90 80 80 600

E: karten@festspielhaus.at

Folge uns auch auf:



VOM KULTURBEZIRK BIS ZUR INNENSTADT [WWW.FREUNDEDERKULTUR-STP.AT](http://WWW.FREUNDEDERKULTUR-STP.AT)

 HYPO NOE

 Raiffeisen  
Niederösterreich

 NV

 ORF

 VIE  
Vienna  
Airport

 EVN

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH 